

劇団 マイムランド

【パフォーマンス】

息の合った愉快的なパントマイム芸をベースに、不思議なマジック、軽妙なタップダンス、にぎやかな音楽を取り入れて、ある時はコミカルに、ある時はメルヘンチックに、そしてナンセンスあり、ドタバタコメディーありの、大人から子どもまで一緒に楽しめる道化の世界をお届けします！



【プロフィール】

<メンバー>

ピエロのナム（ふじい いくお）

ピエロのチップ（ひらが せいご）

<結 成> 1985年5月

ふじいいくおは劇団「風の子」にて、ひらがせいごは劇団若草で演劇の基礎を学び、共に1980年に日本の第一人者であるヨネヤママコ女史に師事しパントマイムを始める。

1985年に独立後、劇団「マイムランド」を結成し創作活動を始める。以降、幼稚園・保育園・児童館・小学校・子供会・老人介護施設や障害者福祉施設等での観劇会をはじめ、ホテルやお祭り等の様々なイベント企画において、マイムランド公演「道化師（ピエロ）からのおくりもの」を展開している。この作品は1993年度に中央児童福祉審議会推薦文化財（対象：幼児、小学校低・中学年）の認定を受け、年間80～100公演を数える。

ふたりはマイムランドの劇団活動と同時に、それぞれソロのパントマイム俳優として様々な分野での出演・振付・演出のほか、クラウン・パフォーマーとして幅広く活動している。